

Back To The Moon

Choreographie: The Highlander

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Back To The Moon** von Der Astronaut
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Side, behind-cross-¼ turn l, step-pivot ½ l-½ turn l, back, behind-side-cross

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: Side-touch-side-touch-scissor step, side-behind-side, rock across-rock side

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
7& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
8& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S3: Cross, ¼ turn l-side-cross, ¼ turn r-¼ turn r-⅛ turn r, pivot ½ r, step, ½ turn l-½ turn l

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
5-6 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (7:30)
7-8& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

S4: Step, Mambo forward, run back 2-touch behind, unwind ⅞ r, rock side-cross

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4& Schritt nach hinten mit links - 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)
5-6 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ⅞ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende